

PRESSEMATERIALE:

”Chokoladekrigen”

En dokumentarfilm af Miki Mistrati



Foto credit: Henrik Bohn Ipsen, DFF

Verdenspremiere på CPH:DOX d. 23. marts kl. 19:00 i Grand Teatret. Her vil både Miki Mistrati og Terry Collingsworth være til stede.

Vi har link vi kan sende på filmen.

Trailer: <https://vimeo.com/689155324>

Publicist: Line Bilenberg – line.bilenberg@gmail.com - +45 20710494

Pressebilleder: madeincopenhagen.dk under presse

INDHOLD

Side 2	Indledning
Side 2	Synopsis
Side 3	Kort pitch
Side 3	Om Terry Collingsworth
Side 3	Instruktørens tanker og motivation af Miki Mistrati
Side 4	Fakta om Chokoladeindustrien og producenterne
Side 6	Korte biografier
Side 6	Om made in copenhagen
Side 6	Filmen er støttet af

INDLEDNING

For 20 år siden underskrev verdens chokoladegiganter en aftale, som skulle sætte en stopper for alt tvangs- og børnearbejde i chokoladeindustrien. En aftale som i dag endnu ikke er opfyldt, da industrien ikke opfylder sine egne forpligtelser. Konsekvenserne af det manglende ansvar ses i ny rapport bestilt af det amerikanske arbejdsministerium. For trods chokoladeindustriens løfter, så er sandheden at 1,5 millioner børn udfører ulovligt arbejde i kakaoplantagerne i Ghana og Elfenbenskysten.

De brudte løfter og den manglende forandring efterlader flere spørgsmål: Kan branchen overhovedet ændres? Og hvorfor tolerer vi som verdenssamfund fortsat børnearbejde? Er det i virkeligheden kun os forbrugere som kan skabe den forandring som branchen for længst burde have sørget for?

Den anerkendte menneskerettighedsadvokat Terry Collingsworth har viet sit liv til at ændre chokolade industrien, få stoppet børnearbejde og stillet de skyldige til ansvar. Efter 15 års utrættelig kamp, er det lykkedes ham at få sin anklage for den amerikanske højesteret. Collingsworths modstandere er giganterne Nestlé, Cargill og deres hær af advokater, som omvendt forsøger at overbevise dommerne om at de ikke har noget ansvar. Men Collingsworth vil bevise, at de to chokoladegiganter systematisk vender det blinde øje til børnekidnapninger, menneskehandel og slaveri – og at de udnytter de allerfattigste og mest udsatte - alene for at kunderne kan købe så billigt chokolade som muligt

Gennem de sidste 15 år har Instruktør Miki Mistrati sat spørgsmålstegn ved chokolade-giganternes intentioner. Rejsen begyndte ved chokoladehylden i det lokale supermarked, hvor et 'fairtrade'-logo, eller mangel på samme, undrede ham. Hvis noget er fairtrade – er der så også noget, der er unfairtrade? Spurgte han sig selv. Mistratis ønske er at få forbrugeren til at gå op i, hvem det står bag deres chokolade – og give dem lyst til at ændre det faktum, at man ved at købe langt det meste chokolade støtter slaveri og ulovligt børnearbejde.

'Chokoladekrigen' er Miki Mistratis tredje film om chokoladeindustriens mørke, skyggeside.

SYNOPSIS

Terry Collingsworth har viet sit liv til at eliminere tvangsarbejde og handel med børn. Som en enmandshær, har den amerikanske advokat dedikeret over et årti til hvad der blevet hans livsmission: at bekæmpe chokoladegiganterne og deres hær af advokater. Collingsworths mål er at få Nestlé og Cargill, to af verdens største kakaoproducenter, dømt for at vende et blindt øje til den systematiske udnyttelse af børn i chokoladeproduktionen. Nu skal Collingsworth møde de to giganter foran den amerikanske højesteret.

For at forberede retssagen, vil Terry Collingsworth samle flere beviser til sagen. Filmen følger rejsen til Mali, hvor han møder sine hovedvidner i sagen, de seks tidligere børnearbejdere.

Efterfølgende tager Collingsworth til Elfenbenskysten for selv at besøge kakaoplantagerne, og se hvem der plukker kakaobønnerne. Han besøger endda et stats- og NGO støttet rehabiliterings-center for børn, der var været udsat for trafficking og tvangsarbejde – men på trods af at næsten 1,5 mio børn skønnes at være ramt af ulovligt børnearbejde, er centret tomt.

Gennem Collingsworths møde med chokoladebranchen, oplever vi med egne øjne kakao-industriens mørke side, og hvordan det virker som, om fødevariegiganterne systematisk vender det blinde øje til kidnapninger og udnyttelse af børn i jagten på at holde prisen på kakaobønner nede.

KORT PITCH:

For 20 år siden underskrev verdens chokoladegiganter en aftale som skulle afskaffe ulovligt børnearbejde i chokoladeindustrien – men siden da er problemet ikke blevet mindre.

Den amerikanske menneskerettighedsadvokat Terry Collingsworth har viet sit liv til at bekæmpe giganterne og deres hær af advokater. Som en enmandshær sigter Collingsworth efter, at få Nestlé og Cargill dømt for det, der ligner en systematisk udnyttelse af børn i chokoladeindustrien. Nu er sagen nået den amerikanske højesteret. Vil det lykkedes ham at stoppe giganterne i chokoladeindustrien?

OM TERRY COLLINGSWORTH

Terry Collingsworth er 61 år gammel og er en verdens ledende menneskerettighedsadvokat.

Collingsworth er født og opvokset i et arbejderklasse hjem i Cleveland, Ohio. Begge hans forældre var fabriksarbejdere og lærte ham om uretfærdige arbejdsforhold. Men det var først da Collingsworth selv blev arbejder og betjente en kran i den lokale kobbermine, at han opdagede, hvordan dårlige arbejdsforhold kunne ødelægge et menneske. Det motiverede ham til at studere jura på universitetet i Los Angeles, hvor han lærte, hvordan amerikansk ejede fabrikker i Asien behandlede deres lokale medarbejdere.

Derfra gik tingene hurtigt. Collingsworth anlagde sag mod nogle af verdens største og mest magtfulde virksomheder: Shell, Coca Cola, Walmart, Exxon, Firestone, Chiquita, Dole og nu Nestlé og Cargill.

I denne sag har Collingsworths to modstandere, Cargill og Nestlé, hyret nogle af de mest magtfulde advokatfirmaer i verden til at repræsentere dem. Nestlé har for eksempel hyret både Gibson Dunn og Hogan Lovells – et firma med mere end 2500 advokater med en årlig omsætning på 1,5 milliarder USD. Det er en temmelig massiv sværvægt, Collingsworth er oppe imod.

Collingsworth er i dag indehaver af og direktør i International Rights Advocates.

<https://www.internationalrightsadvocates.org/iradvocates-team>

INSTRUKTØRENS TANKER OG MOTIVATION

Af Miki Mistrati

“Min rejse startede i 2007 i mit lokale supermarked. Jeg var en tilfældig forbruger, der ledte efter chokolade. Supermarkedet var fyldt med forskellige mærker og varianter. På en af hylderne fandt jeg syv chokoladebarer fra samme firma, men med syv forskellige smagsvarianter, farver og indhold: En var med nødder, en med mandler, en mørk og en hvid chokolade. Men jeg lagde mærke til, at én variant også var mærket med 'fairtrade'.

Jeg tænkte, hvis kun én var fairtrade, hvad var de seks andre chokoladebarer så? Var de unfair-trade? Det var begyndelsen på min lange rejse som journalist og filmskaber, fyldt med research og udforskning af chokolade-industrien, som jeg hurtigt lærte, var fuld af ulovligt børnearbejde, handel med børn og overtrædelse af internationale love.

Jeg lærte også, at alle i branchen var ligeglade. De vendte det blinde øje til alt, hvad der foregik, eller forsøgte at dække problemet med, for eksempel, patetiske skoleprogrammer, der kun var til rådighed for

meget få børn. Sidstnævnte var altid meget synligt på Nestlés hjemmeside - skabt for at berolige forbrugerne og pressen.

Den første film, Chokoladens mørke bagside, havde enorm indflydelse på forbrugere verden over. Det fik mange til at vågne op, og filmen er set mere end 2,5 millioner gange på YouTube.

Men industrien slipper stadig afsted med deres kriminelle aktiviteter, og Collingsworths sag kan være en gamechanger selv hvis han taber den - i så fald beviser de store virksomheder, at penge er vigtigere end love.

Det er vigtigt for mig, at publikum får det fulde billede af, hvordan de internationale fødevarerkoncerner arbejder omme bag deres milliardmarkedsføring. Og at det betyder noget at forsøge at skabe forandring i verden, selv uden at have et stort budget. Jeg tror på, at engagement kan gøre verden til et bedre sted.

Et eksempel på, hvordan film kan ændre verden, er, at Collingsworth har brugt materialet fra mine to tidligere film, Chokoladens mørke bagside og Lyssky chokolade, til at overbevise det amerikanske retssystem om, at det er en overtrædelse af den amerikanske forfatning, hver gang en forbruger køber et stykke chokolade produceret med børnearbejde.

Men – Chokoladekrigen - ønsker at tegne et større billede og inkluderer en universel fortælling i historien, for at skabe indflydelse og påvirke forbrugere, virksomheder og retssystemer verden over. Jeg håber at filmen kan give os alle sammen lyst til at sige – det stopper nu – det stopper med mig.”

FAKTA OM CHOKOLADEINDUSTRIEN OG PRODUCENTERNE

Elfenbenskysten er den største leverandør af kakao, svarende til 40% af verdensmarkedet - Kilde: ICCO.org

Elfenbenskysten producerede 2,15 millioner tons kakao i løbet af 2019/2020.

Reuters <https://www.reuters.com/world/africa/ivory-coast-ghana-push-cocoa-industry-boost-premium-payments-2021-05-13/>

I 2020 købte Nestlé omkring 436.378 tons kakao - kilde: Nestlé.com

<https://www.nestle.com/csv/raw-materials/nestle-cocoa-plan>

Sidste år importerede USA for over \$600 millioner kakaobønner og - paste fra Elfenbenskysten. Det svarer til mere end halvdelen af den samlede amerikanske import og omkring 15 % af den årlige ivorianske eksport af denne type produkter. Kilde: reuters.com

<https://www.reuters.com/article/cocoa-ivorycoast-childlabor-exclusive-idINKBN21H0RU>

Elfenbenskysten er verdens førende kakaoproducent – kilde Reuters.

<https://www.reuters.com/world/africa/ivory-coast-police-rescue-68-children-working-cocoa-farms-2021-05-10/>

I gennemsnit tjener kakaobønder kun 6 % af sluttværdien af en chokoladebar.

Kilde: <https://www.fairtrade.org.uk/>

Andelen af børn som var i arbejde mellem midten af marts og midten af maj 2020, steg fra 16% til 19,4 % i sammenligning med samme periode i de foregående år, ifølge en undersøgelse blandt over 1.400 husstande udført af International Cocoa Initiative (ICI).

Kilde: Reuters.com <https://www.reuters.com/article/us-cocoa-ivorycoast-childlabour-idUSKBN2425SV>

I 2001 underskrev verdens største kakaoproducenter den frivillige Harkin-Engle Protocol, hvor de aftalte at stoppe alt børne- og tvangsarbejde i Elfenbenskystens kakaoplantager inden 2005. World Cocoa Foundation, som alle de taltale virksomheder er medlemmer af, har nu ændret fristen til 2025. Kilde:

Danwatch.dk <https://danwatch.dk/tidligere-boernearbejdere-sagsoeger-nestle-mars-og-andre-chokoladegiganter-for-tvangsarbejde-og-menneskehandel-2/>

Chokoladeforhandlere med en forsvarlig forsyningskæde:

Friis-Holm chokolade er en af de producenter som ved hvor deres kakao kommer fra. Siden 2003 har ejer Mikkel Friis-Holm samarbejdet direkte med selvstændige kakaobønder, så han kan sikre sig kvalitet af kakao og forholdene for bønderne er i orden.

Se mere på linket her: <https://www.friisholmchokolade.dk/>

Om Nestlé:

Nestlé er den største fødevarevirksomhed i verden, med over 2000 brands og i 187 lande, og har hovedkontor i Schweiz. De producerer og sælger børnemad, dyrefoder, vand, kaffe, konfekturer og meget mere. Nestlé har deres eget initiativ 'Nestlé Cocoa Plan', som de beskriver som deres bidrag til at bekæmpe kakaoindustriens udfordringer, herunder ulovligt børnearbejde, *"Nestlé var det første firma, der implementerede et system til at tackle risikoen ved børnearbejde i sin kakao-forsyningskæde. Vi gjorde systemet tilgængeligt i hele branchen, og det bruges nu af andre kakaokøbende virksomheder. Siden 2012 har vi gjort betydelige fremskridt med dette system. Cirka 128.000 børn er blevet beskyttet mod risikoen for børnearbejde, hvoraf mere end 40.000 børn øgede deres adgang til uddannelse."*

Kritik af Nestlé:

Nestlé har tidligere været under kritik og boykot blandt andet på grund af deres markedsføring af modernismestandard som et alternativ til amning i udviklingslande, samt deres promovering og produktion af flaskevand. Nestlé er også tidligere blevet anklaget for brug af børnearbejde i palmeolie plantager.

Om Cargill:

Cargill er en af største producenter og distributører af landbrugsprodukter såsom korn, palmeolie og kakaobønner. Den globale amerikanske fødevarevirksomhed er den største privatejede virksomhed i USA målt på omsætning.

Cargill har skabt deres eget initiativ 'CLMRS - Cargill's Child Labor Monitoring and Remediation System', og på deres hjemmeside beskriver de deres indsats for at bekæmpe børnearbejde således: *"We have found that raising awareness of the causes and consequences of child labor contributes to its prevention. Our CLMRS approach includes two types of training:*

Awareness raising sessions for all community members: This session is carried out at the village level through 'farmer days', formal cooperative meetings and other community training sessions. More than 300 community awareness-raising sessions have been conducted in 2017. Farmer household training and sensitization: At the end of the household survey, the Farmer Coach meets the farmer's extended family to explain the risk encountered by children involved in hazardous activities. In 2017, more than 10,000 household members participated."

Kritik af Cargill:

Cargill har tidligere været udsat for kritik for skovrydning, forurening og at forårsage sygdom relateret til deres brug af pesticider i dyrkning af soja.

Om Soubre children's center - First Lady Center:

Elfenbenskystens førstedame, Madame Dominique Ouattara, står bag opførelsen af tre centre for børn i Elfenbenskysten, som er bygget i nærheden af kakaoplantager. Centrene er for børn som har været udsat for handel og/eller tvangsarbejde. I filmen besøger Terry Collingsworth transitcentret Soubre, som har været åbent siden 2018 med plads til 80 børn.

<https://childrenofafrica.org/en/the-welcome-center-for-children-in-distress-of-soubre-one/>

Om International Cocoa Initiative (ICI):

ICI er en nonprofitorganisation som er hovedsagligt finansieret af kakao-industrien. ICI blev etableret i henhold til artikel 5 i Harkin-Engel protokollen, for at overvåge og opretholde indsatsen mod børnearbejde. Organisationen har arbejder i lokale kakao-dyrkende områder i Elfenbenskysten og Ghana i 13 år. ICIs mål er at eliminere børnearbejde og tvangsarbejde for at, citat, "*...sikre en bedre fremtid for børn i kakaodyrkende samfund. ICI er et multi-stakeholder partnerskab, som fremmer afskaffelsen af børnearbejde og tvangsarbejde ved at forene kræfterne fra kakao- og chokoladeindustrien, civilsamfundet, lokale landbrugssamfund, regeringer, internationale organisationer og donorer.*" Både Nestlé og Cargill har bestyrelsesmedlemmer i ICI.

KORTE BIOGRAFIER

Instruktør

Miki Mistrati er en prisvindende instruktør fra Danmark, bosat i London, hvor han arbejder som kreativ direktør og Executive Producer hos Perfect Storm Productions. Mistrati har produceret og instrueret mere end 80 dokumentarer og feature film. Hans to foregående film i rækken af chokoladefilmene 'Chokoladens mørke bagside' og 'Lyssky chokolade' er blevet vist af mere end 30 tv-stationer, der dækker de fleste dele af verden, herunder Mellemøsten, Asien og Afrika.

Producer:

Helle Faber grundlagde det danske produktionsselskab made in copenhagen i 2010. Hun har produceret en lang række dokumentarfilm til det internationale marked, heriblandt prisvindende film som 'Skál' (2021) 'En Fremmed Flytter Ind' (2018), 'Motleys' Law' (2015), 'Krigerne fra nord' (2015), 'Putins kys' (2012), 'Chokoladens mørke bagside' (2011) og 'Vores lykkes fjender' (2007).

OM made in copenhagen:

Produktionsselskabet made in copenhagen arbejder med et stærkt mix af erfarne instruktører og nye talenter. Produktionsselskabet har vundet en lang række priser i Danmark og Internationalt, heriblandt flere Bodil og Robertpriser – samt hovedpriserne på IDFA, Sundance FF, Hotdocs, Chicago IFF FF, DOC NYC og mange andre. made in copenhagen blev grundlagt i 2010 af producer Helle Faber.

FILMEN ER CO-PRODUCERET MED

UPNORTH, Norge

FILMEN ER STØTTET AF

DR, NRK, SVT, YLE, RTS Norwegian Film Institute, Film Fyn, Nordisk Film og TV Fond, Danida, Fritt Ord, Creative Europe Media Programme of European Union